



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL
ESTADO DE MORELOS

ESCUELA DE TEATRO, DANZA Y MÚSICA



Semblanza César Francisco Aragón Benítez

Bullicioso, lector e interesado en el movimiento del cuerpo humano. Ha sido: coreógrafo, bailarín y, gestor cultural. Así mismo, ha tenido un entrenamiento amplio en el arte del movimiento con diferentes artistas y coreógrafos de América y Europa. Con licencia en danza y maestría en administración de negocios, actualmente César, se encuentra colaborando en las licenciaturas en danza de: Universidad de las Américas Puebla y Universidad Autónoma del Estado de Morelos. Y desde el 2015, ha co dirigido Proyecto: Segundo Piso., el cual ha tenido reconocimientos e invitaciones nacionales e internacionales.



UAEM
RECTORÍA
2023 - 2029