



## Semblanza Alan Juárez Balderas

Originario de Cuernavaca Morelos, México. Durante su formación recibió cursos de estilo y refinamiento interpretativo de los maestros Antonio Corona, Arturo Márquez, Juan Carlos Laguna (México) y Leo Brouwer (Cuba). Ha asistido a clases magistrales con: Máximo Diego Pujol, Eduardo Isaac (Argentina), Pavel Steild (República Checa), Rémi Boucher (Canadá), Carlos Pérez (Chile), Berta Rojas (Paraguay), Goran Krivokapic (Montenegro), y Martín Pedreira (Cuba) entre otros. Ha actuado en diversos festivales en: México, Cuba, Puerto Rico, Estados Unidos, Uruguay, Perú, Colombia, Costa Rica, Brasil, Paraguay, Guatemala, Tailandia, Dinamarca, Nicaragua, Alemania, España, Austria y Hungría.

Destacados compositores de: México, Perú, España, Uruguay, Argentina, Tailandia, Vietnam, Francia, Italia, Inglaterra, Polonia y Grecia le han dedicado obras para guitarra. Es uno de los artistas de la Iberian and Latin American Music Society de Londres, Reino Unido. Es ganador del Premio Estatal de la Juventud 2007, proclamado en 2013 Visitante Distinguido, como Guitarrista Clásico de México en Puerto Rico por el gobierno de ese país y Certificado en 2015 Visitante Distinguido, como Guitarrista Clásico de México en Costa Rica, otorgado por la Universidad La Salle de Costa Rica. Recibió las dos más altas distinciones de la República del Paraguay: "Visitante Distinguido" y "Visitante Ilustre de la Ciudad", siendo el primer mexicano en recibir ambos honores por parte del Gobierno de Misiones, Paraguay. Fue galardonado como "Hombre Ilustre del Estado de Morelos, México en la edición del Libro 2019", Recientemente fue acreedor al Programa de Estímulo a la Creación y al Desarrollo Artístico (PECDA) en México para la grabación de segundo disco: "Dedications". Alan Juárez es artista exclusivo y endorser de Fernando Mazza Guitars (Italia), Guitarlift (Alemania), Crossrock Guitar Cases (China), Royal Classics Strings (España), Moov-Travel Guitars (Grecia), Alessi Tuning Machines (Italia), The Capo Company G7th (Inglaterra) y The Soundbrenner (Alemania).

