



Semblanza Abimael Martin Méndez Rodríguez

Licenciado en escenografía por la Escuela Nacional de Arte Teatral, con Maestría en artes escénicas y especialidad en iluminación. Diseñador, productor, y artista morelense. Inicia su carrera profesional desde el 2009. Ha participado en diversas obras de teatro, danza, ópera y televisión, donde ha realizado el diseño de escenografía e iluminación para un sinnúmero de producciones. Ha escrito y dirigido diversas obras en el estado de Morelos. Su trabajo se ha presentado en países como Chile y Suecia. Ha colaborado con diversos directores de talla nacional e internacional entre los que destacan: Alicia Martínez, Antonio Castro, Ireli Vázquez, Juan Carrillo, Mauricio García Lozano, Mercedes de la Cruz, entre otros.

Ha trabajado para distintas productoras como lo son: OCESA y Televisa. Ha sido beneficiario de distintos programas federales y estatales entre los que destacan PECDA y ENARTES. Actualmente es docente de tiempo completo de la ETDM, de la Universidad Autónoma del Estado de Morelos.

