



**RECALENDARIZACIÓN DE FECHA Y HORARIO PARA LA CONSULTA DEL PROCESO DE RATIFICACIÓN A DIRECTORA DE LA ESCUELA DE TEATRO, DANZA Y MÚSICA DE LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE MORELOS POR EL PERIODO (2019-2022).**

En la ciudad de Cuernavaca, Morelos, siendo las **quince** horas del día **diez de abril del año dos mil diecinueve**; reunidos en la **Dirección de la Escuela de Teatro, Danza y Música**, de la Universidad Autónoma del Estado de Morelos, se encuentran reunidos, la **LIC. MARCELA DORANTES GARDUÑO** Secretaria del Colegio Electoral y los CC. Consejeros(as) Técnicos(as) Académicos(as): **PROFRA. ALICIA MARTÍNEZ JUÁREZ, PROF. MIGUEL ÁNGEL NÚÑEZ MADRIGAL, PROF. LUIS ORTIZ SALGADO, PROF. CHRISTIAN DAVID HERCE PÉREZ** y los Consejeros (as) Técnicos (as) Alumnos (as): **C. SHARON SAMANTHA MILLÁN POPOCA, C. GABRIELA GUADALUPE FLORES MARTÍNEZ Y C. LUIS JOSÉ VEGAS ANDRADE**; todos constituidos en su carácter de integrantes del Colegio Electoral de la **Escuela de Teatro, Danza y Música** de la Universidad Autónoma del Estado de Morelos, para desahogar los siguientes puntos:

**ORDEN DEL DÍA**

1. Pase de lista.-----
2. Verificación de quórum legal.-----
3. Aprobación del orden del día.-----
4. Establecimiento de fecha y horario para la consulta del Proceso de Ratificación a Directora por el periodo (2019-2022) de la Escuela de Teatro, Danza y Música, de la Universidad Autónoma del Estado de Morelos.-----
5. Asuntos Generales. -----

**DESARROLLO DE LA SESIÓN**

**1.- PASE DE LISTA.** La **LIC. MARCELA DORANTES GARDUÑO**, realiza el pase de lista encontrándose presentes todos los integrantes del Colegio Electoral de la Escuela de Teatro, Danza y Música de la Universidad Autónoma del Estado de Morelos. -----

**2.- VERIFICACIÓN DE QUÓRUM LEGAL.** La **LIC. MARCELA DORANTES GARDUÑO**, manifiesta al Colegio Electoral que existe *quórum*, para iniciar el establecimiento de fecha y horario para la consulta del Proceso de Ratificación de Directora de dicha Unidad Académica por el periodo **(2019-2022)**. -----



**RECALENDARIZACIÓN DE FECHA Y HORARIO PARA LA CONSULTA DEL PROCESO DE RATIFICACIÓN A DIRECTORA DE LA ESCUELA DE TEATRO, DANZA Y MÚSICA DE LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE MORELOS POR EL PERIODO (2019-2022).**

**3.- APROBACIÓN DEL ORDEN DEL DÍA.** La LIC. MARCELA DORANTES GARDUÑO, manifiesta a los presentes si están de acuerdo con el orden del día, las y los integrantes aprueban por unanimidad el orden del día. -----

**4.- ESTABLECIMIENTO DE FECHA Y HORARIO PARA LA CONSULTA DEL PROCESO DE RATIFICACIÓN A DIRECTORA POR EL PERIODO (2019-2022) DE LA ESCUELA DE TEATRO, DANZA Y MÚSICA, DE LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE MORELOS.** La LIC. MARCELA DORANTES GARDUÑO, manifiesta al Colegio Electoral, que tomando en consideración que no existieron las condiciones pertinentes para llevar a cabo la consulta en el Procedimiento de Ratificación de la MTRA. BERTHA GARDUÑO CURIEL a Directora de la Escuela de Teatro, Danza y Música, de acuerdo al acta levantada de fecha **8 de abril del 2019**, este Colegio Electoral, aprobó por unanimidad de votos suspender la consulta acordada para esa misma fecha.

Aunado a lo anterior, este Colegio Electoral acuerda por unanimidad de votos lo siguiente:

**PRIMERO.-** Que la consulta para la Ratificación de la MTRA. BERTHA GARDUÑO CURIEL a Directora de la **Escuela de Teatro, Danza y Música**, se llevará a cabo el día **lunes 6 de mayo del año 2019** en un horario de las **nueve** a **quince** horas, en el **pasillo blanco** de la **Escuela de Teatro, Danza y Música**, para que a través de dos urnas transparentes, una para los y las Estudiantes y otra urna, para que de forma conjunta las y los Trabajadores Académicos y Administrativos, depositen respectivamente mediante el voto libre y secreto la boleta validada por el Colegio Electoral. -----

**SEGUNDO. -** Que el análisis y dictaminación del Proceso de Ratificación de la MTRA. BERTHA GARDUÑO CURIEL a Directora de la **Escuela de Teatro, Danza y Música** será el día **martes 07 de mayo** del año **2019** a las **catorce** horas, en la Dirección de la **Escuela de Teatro, Danza y Música**. Lo anterior, con fundamento en los artículos 115 y 116 del Estatuto Universitario en vigor. -----



**RECALENDARIZACIÓN DE FECHA Y HORARIO PARA LA CONSULTA DEL PROCESO DE RATIFICACIÓN A DIRECTORA DE LA ESCUELA DE TEATRO, DANZA Y MÚSICA DE LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE MORELOS POR EL PERIODO (2019-2022).**

**5.- ASUNTOS GENERALES.** La **LIC. MARCELA DORANTES GARDUÑO** Secretaria del Colegio Electoral, manifiesta si no hay algún otro asunto que tratar respecto a los acuerdos tomados del Procedimiento de Ratificación a Directora, manifestando el **CC PROF. LUIS ORTIZ SALGADO** que solicita se adjunte el documento que hicieron llegar los docentes donde solicitan al Colegio Electoral, se continúe con el Procedimiento de Ratificación de la **MTRA. BERTHA GARDUÑO CURIEL** por lo que con esta sesión y al momento de fijarse las fechas para realizar la consulta, se atiende la petición y se anexa a la presente el oficio suscrito por los profesores, por lo que, se declara permanente la presente sesión de Colegio Electoral, siendo las dieciséis horas con trece minutos del mismo día, mes y año, firmando al calce los que en ella intervinieron. -----

*Por una humanidad culta*

*Una universidad de excelencia*

**COLEGIO ELECTORAL DE LA ESCUELA DE TEATRO, DANZA Y MÚSICA**

**LIC. MARCELA DORANTES GARDUÑO**  
SECRETARIA DEL COLEGIO ELECTORAL

**PROFRA. ALICIA MARTÍNEZ JUÁREZ**

**C. SHARON SAMANTHA MILLÁN POPOCA**

**PROF. MIGUEL ÁNGEL NÚÑEZ MADRIGAL**

**C. GABRIELA GUADALUPE FLORES MARTÍNEZ**

**PROFR. LUIS ORTIZ SALGADO**

**C. LUIS JOSÉ VEGAS ANDRADE**

**PROF. CHRISTIAN DAVID HERCE PÉREZ**